

МБДОУ «Детский сад №17 комбинированного вида»

г. Новозыбкова Брянской области

**Опыт работы по теме: «Требования к речи
педагога ДОО»**

Воспитатель

1 квалификационной категории

Г. В. Цвирова

Определение речи

Культурная речь является обязательным элементом общей культуры человека. Не случайно считается, что речь человека - его визитная карточка, поскольку от того, насколько грамотно он выражается, зависит его успех не только в повседневном общении, но и в профессиональной деятельности. Особенно актуально данное утверждение по отношению к **речи педагога**, работающего с детьми дошкольного возраста.

Дошкольный возраст является сензитивным периодом речевого развития ребенка, поэтому одно из ведущих направлений деятельности воспитателя детского сада — формирование устной **речи** и навыков речевого общения, опирающееся на владение родным литературным языком.

Одним из основных механизмов овладения детьми родным языком является подражание.

М. М. Алексеева отмечает, что, подражая взрослым, ребенок перенимает "не только все тонкости произношения, **словоупотребления**, построения фраз, но также и те несовершенства и ошибки, которые встречаются в их **речи**".

Определение

Речь – совокупность произносимых или воспринимаемых звуков, имеющих тот же смысл, и то же значение, что и соответствующая им система письменных знаков.

Речь – один из видов коммуникативной деятельности человека использование средств языка для общения с другими членами языкового коллектива. Под речью понимают как процесс говорения (речевую деятельность, так и его результат (*речевые произведения, фиксируемые памятью или письмом*)).

Сущность процесса

Благодаря **речи** как средству общения индивидуальное сознание человека, не ограничиваясь личным опытом, обобщается опытом других людей, причем в гораздо большей степени, чем это может позволить наблюдение и другие процессы неречевого, непосредственного познания, осуществляемого через органы чувств: восприятие, внимание, воображение, память и мышление. Через речь психология и опыт одного человека становятся доступными другим людям, обогащают их, способствуют их развитию.

Классификация

Речь является полиморфной деятельностью - в своих различных функциональных значениях представлена в разных формах: внешняя, внутренняя, монолог, диалог, письменная, устная и т. д.

Внешняя – средство общения;

Внутренняя – средство мышления;

Письменная – один из способов запоминания информации;

Диалог – двусторонний обмен информацией;

Монолог – процесс рассуждения;

Развитие процесса

Первое слово ребенка по своему значению как целая фраза. То, что взрослый человек выразил бы развернутым предложением, ребенок передает одним словом. С развитием мышления происходит развитие всех форм **речи человека**. С помощью **речи** обучаемые изучают учебный материал, общаются, влияют друг на друга и воздействуют на себя в процессе самовнушения. Чем активнее обучаемые совершенствуют устную, письменную и другие виды **речи**. Пополняют свой словарь, тем выше уровень их познавательных возможностей и культуры.

Культурные и методические **требования к речи педагога**

-строгое соответствие содержания **речи** воспитателя возрасту детей, их развитию, запасу представлений, с опорой на их опыт;

-владение **педагогами** методическим мастерством, знание приемов, необходимых для оказания соответствующего влияния на речь детей, и умение их применять во всех случаях общения с дошкольниками и др.

Среди **требований к речи педагога ДОО** выделяют :

Правильность – соответствие **речи языковым нормам**. Педагогу необходимо знать и выполнять в общении с детьми основные нормы русского языка: орфоэпические нормы (правила литературного произношения, а также нормы образования и изменения слов.

Точность – соответствие смыслового содержания **речи и информации**, которая лежит в ее основе. Особое внимание педагогу следует обратить на семантическую (*смысловую*) сторону **речи**, что способствует формированию у детей навыков точности **словоупотребления**.

Логичность – выражение в смысловых связях компонентов **речи** и отношений между частями и компонентами мысли. Педагогу следует **учитывать**, что именно в дошкольном возрасте закладываются представления о структурных компонентах связного высказывания, формируются навыки использования различных способов внутритекстовой связи.

Чистота – отсутствие в **речи элементов**, чуждых литературному языку. Устранение нелитературной лексики – одна из задач речевого развития детей дошкольного возраста. Решая данную задачу, принимая во внимание ведущий механизм речевого развития дошкольников (подражание, педагогу необходимо заботиться о чистоте собственной **речи** : недопустимо использование слов-паразитов, диалектных и жаргонных слов.

Выразительность – особенность **речи**, захватывающая внимание и создающая атмосферу эмоционального сопереживания. Выразительность **речи педагога** является мощным орудием воздействия на ребенка. Владение педагогом различными средствами

выразительности **речи** (*интонация, темп речи, сила, высота голоса и др.*) способствует не только формированию произвольности выразительности **речи ребенка**, но и более полному осознанию им содержания **речи взрослого**, формированию умения выражать свое отношение к предмету разговора.

Богатство – умение использовать все языковые единицы с целью оптимального выражения информации. **Педагогу следует учитывать**, что в дошкольном возрасте формируются основы лексического запаса ребенка, поэтому богатый лексикон самого **педагога** способствует не только расширению словарного запаса ребенка, но и помогает сформировать у него навыки точности **словоупотребления**, выразительности и образности **речи**.

Уместность – **употребление в речи единиц**, соответствующих ситуации и условиям общения. Уместность **речи педагога предполагает**, прежде всего, обладание чувством стиля. Учет специфики дошкольного возраста нацеливает **педагога** на формирование у детей культуры речевого поведения (навыков общения, умения пользоваться разнообразными формулами речевого этикета, ориентироваться на ситуацию общения, собеседника и др.).

К **вышеперечисленным требованиям** необходимо отнести правильное использование **педагогом** невербальных средств общения, его умение не только говорить с ребенком, но и слышать его.

Безусловно, знание **педагогом** дошкольного образовательного учреждения названных **требований**, их соблюдение и постоянное совершенствование качеств своей **речи** – это залог успешности работы по речевому развитию детей в ДОО.

Наряду с **требованиями к речи** воспитателя необходимо сказать и о **требованиях воспитателя к речи детей**.

1. Воспитателю надо не только дать речевой образец детям, но и проверить, как овладели им дети.

2. Необходимо воспитывать у детей интерес к умению правильно говорить (*применяя поощрения, пример хорошо говорящих детей*)

3. Нужно систематически контролировать речь детей прислушиваться, как говорят дети, вовремя исправлять ошибки.

Некоторые недочеты **речи педагога** :

- Торопливость **речи** (ускоренный темп делает ее нечеткой, смазанной, трудной для восприятия, лучше если речь протекает в слегка замедленном темпе;

- Невнятность произношения;

- Монотонность **речи** (*она утомляет слушателей, снижает интерес к содержанию*);

- Повышенная громкость голоса (*преходящая в крик*). При необходимости (*шум в группе*) следует несколько увеличив громкость, более четко произносить слова, замедлив при этом темп;

- Неточность произнесения отдельных звуков или слов;

- Нарушения в лексико – грамматическом оформлении;

- **Употребление в речи слов – паразитов;**

- Небрежное, неряшливое произношение (недоговариваются окончания слов, проглатываются отдельные звуки, невнятно произносятся согласные);

- Побуквенное произнесение некоторых слов: что (вместо што, его (вместо ево, счастье (*щастье*) и т. д. ;

- Речь с характерными особенностями местных говоров: яканьем, цоканьем и др. ;

- Произнесение слов с неправильным ударением;

- Неблагозвучность голоса (*сиплость, хрипота, гнусавость*).

- Частое **употребление** слов с уменьшительно – ласкательными суффиксами (*Танечка, вымой ручки, Катенька, убери чашечку со столика и т. п.*);
- Засоренность **речи лишними словами** (*ну, вот, так сказать, значит*);
- В общении с более старшими детьми подлаживание под речь детей;
- Использование, **употребление в речи** новых слов не учитывая возраст детей.
- **Требования к связной речи педагога** и ее лексико – грамматическому оформлению
 - Умение связно, интересно, в доступной форме донести до детей то или иное передаваемое в **речи** содержание является необходимым качеством **речи педагога**;
 - Последовательно излагая мысли, воспитатель не должен загромождать свою речь непонятными словами, сложными оборотами, длинными фразами;
 - Речь лучше воспринимается детьми, если она состоит из коротких фраз, так как при **употреблении** длинных и сложно построенных фраз детям трудно установить связь между частями, осмыслить и понять содержание;
 - Нельзя ограничиваться **употреблением** только простых предложений, важно использовать сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;
 - При рассказе необходимо выделять главное, основное, отбрасывая все второстепенное и малозначащее. Многословие, наложение лишних фраз делают речь воспитателя громоздкой, трудной для восприятия;

Воспитатель должен обратить внимание на следующее:

- Правильно произносить все звуки родного языка, устранять имеющиеся дефекты **речи**;
- Иметь ясную, четкую и отчетливую речь, т. е. хорошую дикцию;

- Использовать в своей **речи** литературное произношение, т. е. придерживаться орфоэпических норм;
- Стремиться правильно использовать интонационные средства выразительности с учетом содержания высказывания;
- В общении с детьми пользоваться речью слегка замедленного темпа, умеренной громкостью голоса;
- Связно и в доступной форме рассказывать и передавать содержание текстов, точно используя слова и грамматические конструкции (*соответственно возрасту детей*);
- Речь воспитателя должна быть спокойной, всегда уравновешенной, вежливой не только по отношению к детям, но и ко всем сотрудникам (*не допускаются грубые выражения*).

Практикум «Проверь себя»

Задание № 1. Расставьте правильно ударения в словах

Банты, включит, звонит, каталог, красивее, обеспечение, ободрить,

Премировать, сливовый, туфля, углубленное изучение, хаос.

Задание № 2. Определите род существительных.

Шампунь (м. р., мозоль (ж. р., кофе (несклон. м. р, тюль (м. р., вуаль (*ж. р.*), какао (несклон., ср. р, пальто (несклон. ср. р, гель (м. р., вермишель (*ж. р.*).

Задание № 3. Исправь ошибку в предложении.

Мальчик одел пальто и шапку и пошел гулять.

Мальчик (*надел, одел*) свою младшую сестру

Я (*надела, одела*) пальто на Свету

Коля является ведущим лидером нашей группы.

Когда я вернулся обратно к своим друзьям, все были очень рады.

Беседа с детьми подошла к своему завершающему концу.

"Возьми со старшей группы" (*здесь предлог "из" заменяется "со"*) .

""Не ложи сюда" (*вместо "не клади"*).

«Я тебе сказала, а ты обратно не слушаешь".

Задание №4. Скажи правильно слова.

Конечно-конешно, скучный-скушный, грустный-грусный, возрастной-возрасной, властный-власный, индекс-индекс, проект-проэкт.

Умение найти нужные слова, интонацию в той или иной ситуации общения — залог успешного взаимоотношения с ребёнком, возникновения обратной связи, залог морального и даже физического здоровья детей.